

## UNE MACHINE A REMONTER LE TEMPS : LES BAGUES DU MOYEN AGE ET DE LA RENAISSANCE



Bague Renaissance  
Milieu du XVIème siècle,  
Diamant et émail

PRESENTEES PAR  
LA GALERIE LES ENLUMINURES

AU LOUVRE DES ANTIQUAIRES  
1er DECEMBRE 09 > 6 JANVIER 10

Du 1<sup>er</sup> décembre au 6 janvier 2010, la galerie Les Enluminures retrace la magie de l'histoire des bagues du Moyen Age et de la Renaissance à travers une exposition d'une rare beauté qui présente une large sélection d'une centaine de pièces originales.

A travers une scénographie didactique et originale, l'exposition dévoile l'histoire et les fonctions des bagues exposées : elles peuvent être à la fois marques d'identification, mode d'expression de croyances religieuses, cadeaux d'amitié ou d'amour, symboles de statut social et, bien sûr, accessoires de mode. Certaines de ces bagues pouvaient également servir à raffermir les relations familiales ou encore à authentifier légalement des documents, telles les « bagues nominatives » ou les « bagues cachets ».

Cette exposition montre que ces bagues d'une beauté intemporelle suscitent la convoitise des hommes et des femmes à tous les niveaux de la société.

Des pièces d'exception sont exposées parmi lesquelles cette bague byzantine du X<sup>ème</sup> siècle qui présente un remarquable état de conservation. Ce bijou représente dans l'émail translucide bleu clair et vert un oiseau tenant une brindille dans son bec. Un anneau de perles minuscules tendues sur le fil sépare le disque supérieur du disque d'or qui constitue la base de la monture. Les deux disques sont soudés ensemble par six fils d'or qui sécurisent les perles



Bague byzantine  
X<sup>ème</sup> siècle  
Email et perles



Bague mérovingienne (France)  
VIème-VIIème siècle  
Or et grenat

Bien que provenant d'une époque reculée, ces bagues du Moyen Age sont dotées d'un pouvoir de séduction et d'une modernité étonnante.

Cette exposition propose de remonter le temps en se laissant séduire par le pouvoir des bagues uniques au monde.

Les futurs acheteurs auront également l'occasion d'essayer les bagues exposées, les prix commencent à partir de 2000euros.

### **La galerie Les Enluminures en quelques mots...**

Fondée en **1991** par Sandra Hindman, cette galerie se spécialise dans la diffusion et l'appréciation d'œuvres d'art du Moyen Age et de la Renaissance. Privilégiant les manuscrits enluminés et les miniatures, la galerie propose également une sélection variée d'œuvres d'art : sculptures, ivoires, orfèvrerie et bagues.

Associée au bureau de Chicago, la galerie Les Enluminures participe à plusieurs événements d'envergure dont le Winter Antiques Show à New-York, le San Francisco Fall Antiques Show, la European Fine Art Fair (TEFAF) à Maastricht et la Biennale des Antiquaires (Paris). La galerie compte parmi ses clients le Musée du Louvre, le Metropolitan Museum of Art, le National Gallery of Art, le British Library, le Getty Museum et le Musée National du Moyen Age de Cluny.

La description complète de chacune des bagues exposées au sein de la galerie est disponible sur le site Web : [www.medieval-rings.com](http://www.medieval-rings.com)

### **GALERIE LES ENLUMINURES**

#### **Le Louvre des Antiquaires**

2, place du Palais Royal - 75001 PARIS

**29 Allée Boule - Niveau Rue**

01 42 60 15 58-info@lesenluminures.com

[www.lesenluminures.com](http://www.lesenluminures.com)

Ouvert du mardi au dimanche – De 11h à 19h

Métro : Palais Royal – Musée du Louvre

### **VERNISSAGE MERCREDI 02 DECEMBRE A PARTIR DE 18H**

#### **Contacts Presse**

sylvia beder – communicationculture

[sylvia@sylviabeder.com](mailto:sylvia@sylviabeder.com)

tel. : 01 42 18 09 42

Marina David – [presse@sylviabeder.com](mailto:presse@sylviabeder.com) – 01 42 18 09 41

[www.sylviabeder.com](http://www.sylviabeder.com)